Filmhaus

Film CASINO





Hope
Die Blutgräfin

www.filmhaus.at

Filmcasino
Margaretenstraße 78, 1050 Wien
T 01/587 90 62
www.filmcasino.at

Filmhaus Kino & Bar
Spittelberggasse 3, 1070 Wien
T 01/890 72 86
www.filmhaus.at

Redaktion: Daria Vybornova

Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport
Stadt Wien Kultur
Ö1 CLUB
EUROPA CINEMAS Creative Europe MEDIA

Filmcasino&polyfilm BetriebsGmbH, Nr. 410
Österreichische Post AG Zulassungsnr. SM02Z031971S
Margaretenstraße 78/3, 1050 Wien, Oktober 2026
Grafik: sensomatic, Druck: Eigner Druck

10

Naza
BRUNO –
Der junge Kreisky
Sense and
Sensibility

www.filmcasino.at



NAZA

Yuval Abraham, Rachel Szor | GB/US/IL 2026 | 80 min | OmdU, OmeU

Nach dem Oscar-Erfolg von *No Other Land* kehren **Yuval Abraham** und **Rachel Szor** mit einem neuen, hochaktuellen Dokumentarfilm zurück: *NAZA* feierte seine Weltpremiere im Wettbewerb der 83. Internationalen Filmfestspiele von Venedig und wurde dort mit 25-minütigen Standing Ovations aufgenommen.

Über drei Jahre hinweg sprachen Abraham und Szor mit Angehörigen des israelischen Militärs und der Geheimdienste. 24 israelische Geheimdienstoffiziere und Soldaten kommen im Film anonymisiert zu Wort; ihre Stimmen und ihr Erscheinungsbild wurden digital verfremdet. Ihre Aussagen bilden die Grundlage für eine Untersuchung der militärischen Strukturen, Entscheidungsprozesse und Technologien hinter Israels Kriegführung in Gaza.

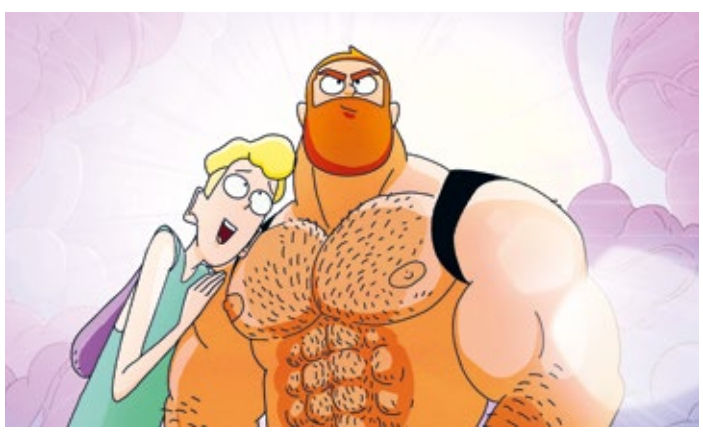
Venedig 2026: Spezialpreis der Jury

»NAZA legt mit einer unbedingten Direktheit dar, wie in der Folge des Hamas-Massakers vom 7. Oktober 2023 der Gegenangriff auf die Terrorgruppe in Gaza organisiert wurde. Der vom Guardian und Oscar-Preisträger Jonathan Glazer (*The Zone of Interest*) produzierte Film ist zwingend. Nicht nur aufgrund seines brisanten Inhalts, auch formal weiß er zu überzeugen.« Der Standard

»Einer der wichtigsten Filme unserer Zeit.« New Yorker

»Ein essentieller Film, der dich bis ins Mark erschüttern wird …« IndieWire

Ab 1. Oktober
Film & Gespräch:
15. Oktober | 18:00 | Filmcasino
Gespräch mit dem israelischen Journalisten **Meron Rapoport**



Jim Queen

Marco Nguyen Nicolas Athane | FR 2026 | 80 min | Franz. OmU

Dieser liebenswerte, originelle und urkomische Crowd-Pleaser war mit Abstand der lustigste Film in Cannes 2026. Festival-Direktor **Thierry Fremaux** sprach in Variety von »einer der schönsten Vorführungen in der Geschichte des Festivals«.
Das Leben des queeren Fitness-Influencers Jim gerät aus den Fugen, als in Paris die Heterose grassiert – ein mysteriöses Virus, das schwule Männer hetero macht. Als der muskelbepackte Star der »Gym Queens« sich ebenfalls infiziert, wird er auf einen Schlag zum sozialen Außenseiter, dessen einziger verbliebener Follower ausgerechnet der frisch geoutete Twink Lucien ist. Gemeinsam begeben sich die beiden auf die Suche nach einem Heilmittel, um nicht nur Jim zu retten, sondern die gesamte Community vor dem Aussterben zu bewahren.

Mit ihrer Animationskomödie für Erwachsene tauchen die Regisseure **Marco Nguyen** und **Nicolas Athané** tief in die queere Gegenwartskultur ein und lassen sich dabei von ihren persönlichen Erfahrungen innerhalb der Pariser LGBTQIA+-Szene inspirieren. Mit pointiertem Humor hinterfragt die bissige Satire neben Heteronormativität auch die ungeschriebenen Codes und Ausgrenzungsmechanismen der schwulen Community und zeigt, wie grau eine Welt ohne Regenbogen wäre.

Cannes 2026: Queer Palm

»Ein wahres Feuerwerk an Gags zwischen urkomisch und ein bisschen kinky und versaut.« Kino-Zeit.de

»Frech, witzig und mit augenzwinkernder Unbeschwertheit inszeniert – JIM QUEEN hat das Zeug zum Kultfilm.« Screen Daily

Ab 8. Oktober | Queer Frames Preview: **5. Oktober | 20:30 | Filmcasino** Q&A mit Regisseur Nicolas Athane (via zoom)



Nöstlinger – Sowieso und überhaupt

Alexandra Schneider | AT 2026 | 90 min | Dt. OF.

Christine Nöstlinger kennt in Österreich jede und jeder. Ihre Bücher begleiten uns seit Generationen – Kindern und Jugendlichen ist sie auf Augenhöhe begegnet und hat über 50 Jahre beständig für Nachschub gesorgt. Sie brachte die Dinge auf den Punkt, lebensnah und ungekünstelt, nicht beschönigend, geradeheraus und ohne sich selbst dabei wichtig zu nehmen.

Der Film widmet sich dem Leben und dem Schreiben dieser beeindruckenden Autorin. Die charakteristische Mischung aus Humor, Realismus und scharfem sozialen Bewusstsein ihrer Werke hat die Kinderliteratur nachhaltig verändert. In dem dokumentarischen Porträt wird ihre markante Sprache, ihr scharfsinniger Humor und ihr unerschütterlicher Humanismus auf eindrucksvolle Weise wieder lebendig. Entlang ihrer Biografie und der Themen, die Christine Nöstlinger Zeit ihres Lebens umgetrieben haben, erzählt der Film über den gesellschaftlichen Wandel, der sich in Österreich in den letzten 50 Jahren vollzogen hat und geht Fragen zu Kindheit, Emanzipation und solidarischem Miteinander nach. Großartige Archivaufnahmen die teilweise erstmals zu sehen sind, werden ergänzt durch aktuelle Interviews mit Nöstlingers Töchtern, **Christiana Nöstlinger** und **Barbara Waldschütz** sowie Künstler:innen wie **Stefanie Sargnagl** und **Ursula Strauss**. **Astrid Lindgrens** Tochter **Karin Nyman** kommt zu Wort, wie auch die langjährige Kulturstadträtin **Ursula Pasterk** und Ö1-Mitarbeiter **Rainer Rosenberg**.

Ab 16. Oktober
Kinostart-Premiere mit Kurz-Lesung: **16. Oktober | 20:15 | Filmcasino |** Vor dem Film liest **Ursula Strauss** Lieblingstexte von **Christine Nöstlinger**



Nuisance Bear

Jack Weisman, Gabriela Osio Vanden | GB/CA 2026 | 90 min | OmU

KINO FÜR DAS KLIMA

Die eindringliche Doku zeigt Eisbären nicht als Bedrohung oder Fotomotiv, sondern als fühlende Lebewesen in einer Landschaft, die sich immer stärker verändert.

6. Oktober | 18:00 | Filmhaus



Japannual

Die 10. Jubiläumsausgabe von **Japannual** wartet auf euch! Mit dem herausragenden *Fujiko* als Eröffnungsfilm. Dazu die Österreich-Premiere von *A New Dawn* und eine ganze Reihe weiterer Anime.

8.–15. Oktober | Filmcasino & Filmhaus



Wellen Wende

Josephine Ahnelt | AT 2026 | 73 min | OmU

DAYTIME CINEMA

In der Postpartum Zeit gewöhnen sich Eltern und Baby an ihr neues Leben. Gefilmt auf 16 mm, beobachtet der Film fünf Frauen im ersten Jahr der Mutterschaft.

14. Oktober | 10:00 | Filmcasino

Im Anschluss: Gespräch mit der Regisseurin **Josephine Ahnelt**



Mumbo Jumbo

Kiilerich & Buhl | DK 2026 | 83 min | DF | ab 3

FILMWUNDER

Mumbo Jumbo wächst auf magische Weise zu riesiger Größe heran. Er begibt sich auf eine gefährliche Reise zur Hexe Baba Yaga, die ihn wieder klein zaubern soll.

17. Oktober | 14:00 | Filmcasino

25. Oktober | 13:00 | Filmcasino | Sensory Friendly



Pans Labyrinth – 4K Restoration

Guillermo del Toro | MX/ES 2006 | 119 min | OmU

Ein bildgewaltiges, schaurig-brillantes Horrormärchen über das Grauen des Franco-Faschismus.

17. Oktober | 22:30 |Filmcasino



Liebhaberinnen

Koxi | DE/LU 2026 | 98 min | DF

Mit dieser modernen Adaption von **Elfriede Jelinek**s Roman inszeniert Regisseurin **Koxi** einen absurd-humorvollen und bittertragischen Film, der uns daran erinnert, wie sehr wir auch heute der Ökonomie der Liebe und der Selbstausbeutung ausgeliefert sind.

Premiere: **19. Oktober | 20:15 | Filmcasino**

Q&A mit **Koxi** (Regisseurin), **Johanna Wokalek** (Hauptdarstellerin) & **Antonio de Luca** (Autor & Komponist).



Time and Water

Sara Dosa | IS/US 2026 | 90 min | OmeU

KINO FÜR DAS KLIMA

Während das Gletschereis in Island schmilzt, erschafft der Autor **Andri Snær** Magnason eine filmische Zeitkapsel, um diesen Moment festzuhalten und in die Zukunft zu senden, bevor alles, was er liebt, verloren geht. Eine Reflexion über die Kraft der Heimat und darüber, was es bedeutet, inmitten tiefgreifender epochaler Veränderungen zu leben.

21. Oktober | 18:00 | Filmhaus



Your Name

Makoto Shinkai | JP 2016 | 106 min | OmeU

ANIME SPECIAL

Your Name beginnt als Gender Bender Teenager-Romanze mit Body Switch Twist, bewegt sich aber bald in noch viel größere Universen. Nicht nur einer der schönsten und bewegendsten Animes, sondern auch einer der intelligentesten.

24. Oktober | 14:00 | Filmcasino



Northern Soul: Still Burning

Alan Byron | GB 2025 | 90 min | OV

POOLINALE NIGHTS

In den 1960er und 70er Jahren entsteht in den Arbeitervierteln des Nordens Großbritanniens das kulturelle Phänomen »Northern Soul«. Die Underground-Szene verbindet Jugendkultur mit seltener, temporeicher amerikanischer Soul-Musik zu einem Rausch aus Hochstimmung und energiegeladenem Tanzen.

26. Oktober | 20:30 | Filmcasino



Ozzy & Black Sabbath: Back To The Beginning

Ben Wainwright-Pearce | GB 2025 | 147 min | OmU

POOLINALE NIGHTS

Neben **Black Sabbath**s triumphaler Abschiedsgala zeigt der Film die Musiker, denen sie als Inspiration dienten, darunter **Metallica**, **Guns N' Roses**, **Slayer**, **Tool**, **Pantera**, **Yungblud** und **Papa (Ghost)**.

28. & 29. Oktober | 20:15 | Filmhaus



Glaube

Alauda Ruiz de Azúa | ES, FR 2025 | 114 min | OmU

Auf den ersten Blick gibt es nichts, was Ainara von anderen Teenagern unterscheidet. Und doch sind die Gefühle der jungen Frau nicht allein von dieser Welt: sie fühlt sich zu Gott hingezogen. Wäre das Leben, das sich für sie richtig anfühlt, eines als Ordensschwester im katholischen Konvent?

Ab 29. Oktober



Ken Russell's THE DEVILS

Ken Russell | GB 1971 | 114 min | OV

SPECIAL SCREENING

Das visionäre Meisterwerk gilt nach wie vor als eine der transgressivsten Provokationen der Filmgeschichte.

29. Oktober | 20:30 | Filmcasino | Director's Cut & 4K restauriert



The Killer – 4K Restauration

John Woo | HK 1989 | 111 min | OmU

LATE NIGHT THRILLS

John Woos mittlerweile zum Kult-Film avanciertes Meisterwerk ist nun zurück – in 4K!

30. Oktober | 22:30 | Filmcasino



BRUNO – Der junge Kreisky

Harald Sicheritz | AT 2025 | 116 min | Dt. OF

Mit: Nils Arztmann, Maya Unger, Soi Schüssler

Der Erfolgsregisseur **Harald Sicheritz** (*Hinterholz 8*) widmet sich der prägenden Jugend eines der bedeutendsten österreichischen Politiker des 20. Jahrhunderts. Der Film erzählt von **Bruno Kreisky**s frühen Jahren zwischen bürgerlicher Herkunft und politischem Aufbruch und zeichnet mit prominenter Besetzung ein vielschichtiges Porträt eines jungen Mannes, der sich mutig dem wachsenden Faschismus entgegenstellt.

Ab 1. Oktober | 7. Oktober | 20:00 | Filmcasino | Podiumsgespräch mit **Harald Sicheritz** und **Andreas Babler**



Hope

Na Hong-jin | KR 2026 | 157 min | Korean.OmU

Mit: Hwang Jung-min, Jung Ho-yeon, Taylor Russell, Michael Fassbender

Der humorvolle und mitreißende Sci-Fi-Actionthriller wurde in Cannes von Kritik und Publikum umjubelt. Nachdem sämtliche Kräfte abgezogen wurden, um Waldbrände einzudämmen, kämpfen Polizisti:nnen darum, ein Dorf voller älterer Menschen zu schützen. Währenddessen bricht eine kleine Gruppe aus dem Dorf in die umliegenden Berge auf, um eine mysteriöse Bestie aufzuspüren. Ihre Unwissenheit setzt eine Katastrophe kosmischen Ausmaßes in Gang.

Kinostart-Premiere:

6. Oktober | 20:00 | Filmcasino



Sense and Sensibility

Georgia Oakley | GB/US 2026 | 131 min | Engl. OmU

Mit: Daisy Edgar-Jones, Esmé Creed-Miles, Caitríona Balfe

England um 1800: Nach dem Tod ihres Vaters müssen die beiden Schwestern Elinor und Marianne ihr Zuhause verlassen und blicken einer ungewissen Zukunft entgegen. Elinor hält ihre Gefühle für Edward geheim, da eine gemeinsame Zukunft gesellschaftlich aussichtslos erscheint. Marianne hingegen folgt ihrem Herzen und verliebt sich Hals über Kopf in den charismatischen John. Die Regisseurin **Georgia Oakley** bringt **Jane Austen**s zeitlosen Romanklassiker für eine neue Generation auf die Leinwand.

Ab 15. Oktober

28. Oktober | 10:00 | Filmcasino

DAYTIME CINEMA



Die Blutgräfin

Ulrike Ottinger | AT/LU/DE 2026 | 119 min | Dt. & Franz. OmU | Mit: Isabelle Huppert, Birgit Minichmayr, Thomas Schubert, Lars Eidinger, Karl Markovics

Nachdem die Blutgräfin (**Isabelle Huppert**) aus ihrem langen Schönheitsschlaf erwacht und aus der Unterwelt emporsteigt, begibt sie sich mit ihrer ergebenen Zofe (**Birgit Minichmayr**) auf eine abenteuerwitzige Jagd durch Wien. Auf der Suche nach dem roten Lebenselixier und der Geschichte ihrer Ahnen ist Eile geboten: ein mysteriöses Buch bedroht das Vampirreich, sollte es Feinden in die Hände fallen. Ihnen dicht auf den Fersen sind der vegetarische Neffe, sein Psychotherapeut, zwei Vampirologen, ein Polizeiinspektor und weitere schillernde Figuren in dieser rasend humorvollen Vampirgeschichte.

Ab 30. Oktober