



## Mein Wenn und Aber Programm Dezember 2022

## Call Jane Emily Aftersun

[www.filmhaus.at](http://www.filmhaus.at)

Filmcasino  
Margaretenstraße 78, 1050 Wien  
T 01/587 90 62  
[www.filmcasino.at](http://www.filmcasino.at)

Filmhaus Kino & Bar  
Spittelberggasse 3, 1070 Wien  
T 01/890 72 86  
[www.filmhaus.at](http://www.filmhaus.at)  
Redaktion: Julia Weckerle

Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport



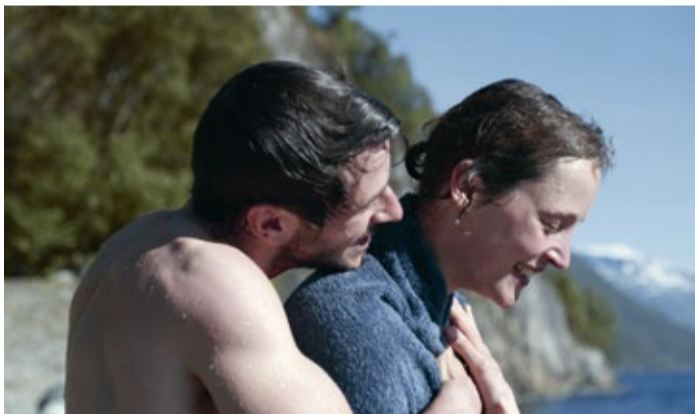
Filmcasino & polyfilm Betriebs GmbH Nr. 370  
Österreichische Post-AG Zulassungsnr. SP0220319715  
Grafik: semomatic Druck: Eigner Druck

# 12

## Acht Berge

## Mehr denn je She Said

[www.filmcasino.at](http://www.filmcasino.at)



## Mehr denn je

Emily Atef | NO/LU/DE/FR 2022 | 123 min | frz. OmU  
Mit: Vicky Krieps, Gaspard Ulliel, Bjørn Floberg, Jesper Christensen

Vicky Krieps, zuletzt als Kaiserin Elisabeth in *Corsage* im Kino, beeindruckt in diesem intensiven, berührenden Liebesfilm von **Emily Atef** (*3 Tage in Quiberon*). Hélène (**Vicky Krieps**) und Mathieu (**Gaspard Ulliel**) sind seit vielen Jahren ein inniges Paar. Sie führen in Bordeaux ein glückliches Leben - bis die Konfrontation mit einer existenziellen Entscheidung Hélène aus dem Alltag reißt. Auf der Suche nach Antworten begegnet die 33-Jährige im Internet »Mister« (**Bjørn Floberg**). Der norwegische Blogger veröffentlicht in einem Internet Tagebuch Fotos und Gedanken, die sie tief berühren. Seine Art zu schreiben und die Schönheit der norwegischen Natur, die man auf einigen seiner Bilder sieht, faszinieren sie so sehr, dass sie den Entschluss fasst, alleine nach Norwegen zu reisen. Zum ersten Mal in ihrem Leben folgt sie einfach ihrem Instinkt - gegen den Willen von Mathieu. Die

ungewöhnliche Freundschaft mit »Mister«, die atemberaubende Landschaft und die Frische und Helligkeit des norwegischen Frühlings verschaffen ihr Klarheit. Mathieu indes entschließt sich, nicht aufzugeben ...

»Ein leises, intimes Drama über zwei Liebende (...) bewegend, auch wegen eines wunderbar zusammenspielenden Paares, mal herzerreißend und doch auch tröstlich im Angesicht des nahenden Endes. Die Geschichte einer großen Liebe.« filmrezensionen

»Atef inszeniert schnörkellose Szenen, die ein Maximum an Emotionen transportieren.« Variety

»Krieps und Ulliel sind großartig in diesem einfühlsamen Liebesdrama.« Screen Daily

Ab 2. Dezember



## Acht Berge

(OT: Le otto montagne) F. van Groeningen, Ch. Vandermeersch | IT/BE/FR 2022 | 147 min | ital. OmU  
Mit: Alessandro Borghi, Luca Marinelli, Filippo Timi, Elena Lietti

Die Verfilmung des preisgekrönten Bestsellers von **Paolo Cognetti** ist eine Geschichte vom Aufbrechen und vom Wiederkehren - und davon, was ein erfülltes Leben ausmacht.

*Acht Berge* erzählt von einer Freundschaft zweier Jungen, die zu Männern werden: Pietro der Stadtbursche, Bruno das letzte Kind eines vergessenen Bergdorfes. Im Laufe der Jahre trennen sich ihre Wege. Bruno bleibt seiner vertrauten Heimat mit hohen Gipfeln, schattigen Tälern und rauschenden Wildbächen treu, während es Pietro in die weite Welt hinauszieht. Trotzdem kehrt er immer wieder in die Berge zurück, zu diesem Dasein in Stille, Ausdauer und Maßhalten. Er ringt mit Bruno um die Frage, welcher Weg der richtige ist. Stadt oder Land? Gehen oder Bleiben? Was zählt wirklich im Leben? Die Begegnungen der

beiden machen sie mit Liebe und Verlust bekannt, erinnern sie an ihre Herkunft und lassen ihre Schicksale sich entfalten. Und sie entdecken, was es heißt, wahre Freunde fürs Leben zu sein.

Internationale Filmfestspiele Cannes: *Preis der Jury*

»Die Frage über unsere Fähigkeit zur Liebe prägt diese mitreißende Geschichte zweier Freunde. Ein Film voller Leidenschaft, der begeistert. Ein Film auch mit Liebe im Herzen in seiner Hingabe an die Schönheit und an das, was es bedeutet, ein Mensch zu sein« The Guardian

»Ein Film, der die Zuschauer verzaubert« FilmDienst

Premiere: 22. Dezember | 20 Uhr | Filmcasino  
Ab 23. Dezember



## Mein Wenn und Aber

Marko Doring | AT 2021 | 93 min | dt. OF

Beziehung und Beruf - wie geht das zusammen? Und obendrauf dann noch ein Kind zeugen? **Marko Doring** zeigt in *Mein Wenn und Aber* mit humorvoller Beharrlichkeit den täglichen Kampf um Arbeit, Liebe und das Glück im Leben.

Jetzt oder nie ist es Zeit für ein Kind, sagt Marlene, die Lebensgefährtin von Filmemacher Marko Doring. Das löst bei Marko vieles aus, nur nichts Gutes. Sein Beruf ist alles andere als sicher. An eine vernünftige Pension braucht er erst gar nicht zu denken. Jetzt noch die Verantwortung für ein Kind? Marko besucht Freunde, Kolleginnen und seine Eltern, um herauszufinden, wie sie mit dem fragilen Gefüge von Partnerschaft, Familie und Arbeit umgehen. Seine Generation ist hin- und hergerissen: Auf der einen Seite die Freude an der Arbeit. Auf der anderen Seite die Angst, dem Partner oder den Kindern nicht gerecht zu werden.

Dazwischen der Wunsch, die Versäumnisse der eigenen Eltern nicht zu wiederholen. Gibt es ein Glücksrezept für ein gelungenes Leben?

Einfühlsam, beharrlich und humorvoll erforscht Regisseur **Marko Doring** die Gefühlswelt einer Generation, die um ihren Weg ringt. *Mein Wenn und Aber* ist nach *Mein halbes Leben* und *Nägel mit Köpfen* der dritte Teil der Trilogie von Marko Doring. Eine ironisch-analytische Langzeitbeobachtung und dokumentarische Paartherapie. Mit Witz und Mut zur verblüffenden Selbsterkenntnis.

»Radikal subjektiv, tragikomisch und mit manchmal fast schmerzlicher Offenheit.« Falter

Premiere in Anwesenheit von Marko Doring: 21. Dezember | 20 Uhr | Filmcasino

Ab 30. Dezember



## Adventkino & Weihnachten im Filmcasino

Alle Jahre wieder lässt es sich im Dezember im Filmhaus mit schönen Kinderfilmen auf Weihnachten einstimmen – für Kinder jeden Freitag Nachmittag bei freiem Eintritt! Zu Weihnachten gibt's im Filmcasino dann mit *Ein Weihnachtsfest für Teddy* und *Die unendliche Geschichte* zwei magische Kinoerlebnisse!

Im Dezember im Filmhaus & Filmcasino



## Call Jane

Phyllis Nagy | US 2022 | 122 min | OmU  
Chicago, 1960er-Jahre: Joy, Hausfrau und Mutter, wird erneut schwanger. Der Arzt warnt sie, dass die späte Schwangerschaft eine ernsthafte Gefahr für ihr Leben darstellt. Doch Abbrüche sind gesetzlich verboten. Niemand kann Joy helfen – bis sie auf die »Janese« trifft. Von der oscar-nominierten Autorin von *Carol* mit **Sigourney Weaver** und **Elisabeth Banks**.

Ab 2. Dezember



## Lingui

Mahamat-Saleh Haroun | FR/DE/BE/TD 2021 | 87 min | OmU

Der neueste Spielfilm von **Mahamat-Saleh Haroun**, angesiedelt in N'Djamena im Tschad, ist eine kraftvolle Erzählung von Solidarität und Kinship unter Frauen und ein vehementes Plädoyer für Frauenrechte. Die Veranstaltung ist barrierefrei für gehörlose und schwerhörige Menschen. **Eintritt frei!**

4. Dezember | 13 Uhr | Filmcasino



## Halbmännerwelt

Karl Leopold Furtlehner | AT 2021 | 89 min | DF

Eine wunderbare, verschrobene Komödie über die Alltagsprobleme in einem kleinen niederösterreichischen Dorf mit **Josef Hader** als Dorf-Wirt. Der Humor, laut NÖN, »so trocken wie der Südhang bei Haders Elternhaus.«

4. Dezember | 18 Uhr | Filmcasino | im Anschluss Q&A mit **Josef Hader** und **Karl Leopold Furtlehner**

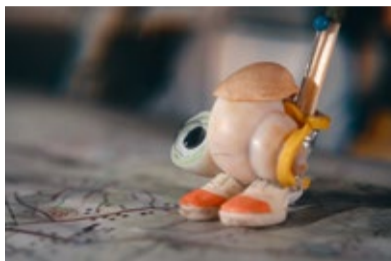


## Underplayed

Stacey Lee | CA 2020 | 87 min | OV  
POOLINALE NIGHTS

Elektronische Musik wurde aus den Idealen von Diversität, von Gemeinschaft und Inklusivität geboren, doch in den letzten Jahren waren nur 7 % der Top-100-DJs Frauen. *Underplayed* beleuchtet den aktuellen Gleichberechtigungsstand der Szene.

5. Dezember | 20.30 Uhr | Filmcasino



## Marcel the Shell With Shoes On

Dean Fleischer-Camp | US 2022 | 90 min | OV

Marcel ist eine ein Zentimeter große Muschel, die zusammen mit ihrer Großmutter Connie und ihrem Haustier, der Fluse Alan, ein buntes Leben führt. Eine kreative und herzerwärmende Geschichte über die Suche nach Verbundenheit in den kleinsten Ecken – und in den USA einer der Kinoerfolge des Jahres!

Ab 8. Dezember

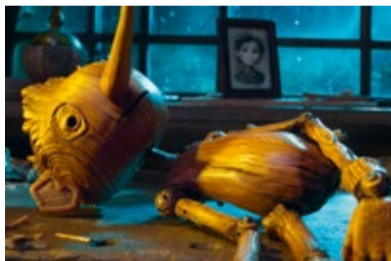


## Nelly & Nadine

Magnus Gertten | SE/BE/NO 2022 | 92 min | OmU

1944 im Konzentrationslager Ravensbrück: Die Opernsängerin Nelly singt für die gefangenen Frauen. Eine von ihnen wünscht sich ein Lied aus »Madame Butterfly«. Es ist das erste Mal, dass sich Nelly und Nadine begegnen, und der Beginn einer großen Liebe.

Ab 9. Dezember



## Guillermo del Toros Pinocchio

Guillermo del Toro | US/MX/FR 2022 | 124 min | OmU

Oscar-Preisträger **Guillermo del Toro** (*Shape of Water*) hat eine düster-schöne Stop-Motion-Neuverfilmung des berühmten *Pinocchio* geschaffen! Die Geschichte ist im faschistischen Italien der 1930er Jahre angesiedelt, mit Stimmen von u.a. **Christoph Waltz** und **Tilda Swinton**.

11. Dezember | 15 Uhr | Filmcasino



## The Return of Tanya Tucker

Kathlyn Horan | US 2022 | 108 min | OV  
POOLINALE NIGHTS

Country-Legende **Tanya Tucker** trotzte den Normen und Erwartungen, wie sich eine Frau in der Country-Musik zu verhalten hatte. Jahrzehnte später macht es sich die aufstrebende Americana-Musikerin **Brandi Carlile** zur Aufgabe, ein ganzes Album für ihre Heldin zu schreiben und löst damit das größte Comeback in der Geschichte der Country-Musik aus.

13. Dezember | 20.30 Uhr | Filmcasino



## Slash X-Mas

Zum zehnten Mal beschwören wir die Slash-Weihnachtsgeister und wie immer sind die alles andere als leise! Zu den zwei blutigen Film-Präsentationen auf der Leinwand gibt's den traditionellen Slash-Punsch nebst selbst gebackenen Keksen und bei der Zombola feine Präsenze abzugreifen.

15. Dezember | 20.30 & 22.30 Uhr | Filmcasino



## Wo ist Gott?

Sandra Gold | DE 2022 | 105 min | DF  
Welche Rolle spielen wir im Universum? Gibt es ein Leben nach dem Tod? Vier Menschen finden die Antworten auf diese Fragen in jeweils einer anderen Religion: im Christentum, im Islam, im Judentum und im Buddhismus. *Wo ist Gott?* stellt ihre Wege zu Gott und Transzendenz vor.

Ab 16. Dezember



## Silvester Previews

Unsere schon traditionellen Silvester Previews ausgewählter Filmhighlights des kommenden Jahres sind der beste Start in die Silvester-Nacht! Im Filmcasino zeigen wir den bitterschwarzhumorigen *The Banshees of Inisherin*, während es im Filmhaus mit *Tagebuch einer Pariser Affäre* romantisch wird.

31. Dezember | Filmcasino & Filmhaus



## She Said

Maria Schrader | US 2022 | 128 min | engl.OmU | Mit: **Carey Mulligan**, **Zoe Kazan**

Megan Twohey und Jodi Kantor brechen das große Schweigen in Hollywood: Sie entlarven Business-Meetings in Hotelzimmern als sexuelle Übergriffe und stoßen auf ein Netz aus Repression, Erpressung und Angst. **Maria Schrader** (*Unorthodox*, *Vor der Morgenröte*) erzählt die wahre Geschichte der beiden

Investigativjournalistinnen, die den Weinstein-Skandal aufdeckten und zeigt aus weiblicher Sicht, wie dank des couragierten Engagements zahlreicher Frauen das System, das dies überhaupt ermöglichte, entlarvt werden konnte.

Ab 9. Dezember



## AfterSun

Charlotte Wells | GB/US 2022 | 98 min | engl.OmU

In einem türkischen Ferienort Ende der 1990er genießt die 11-jährige Sophie die seltene Zeit mit ihrem liebevollen und idealistischen Vater Calum (**Paul Mescal**). Die beiden genießen die Zeit, liegen am Strand, gehen schnorcheln, doch nebenbei kämpft Calum mit der Last des Lebens außerhalb der Vaterschaft. Zwanzig

Jahre später werden Sophies zärtliche Erinnerungen an ihren letzten gemeinsamen Urlaub zu einem kraftvollen und herzerreißenden Porträt ihrer Beziehung, während sie versucht, den Vater, den sie kannte, mit dem Mann, den sie nicht kannte, in Einklang zu bringen.

Ab 15. Dezember



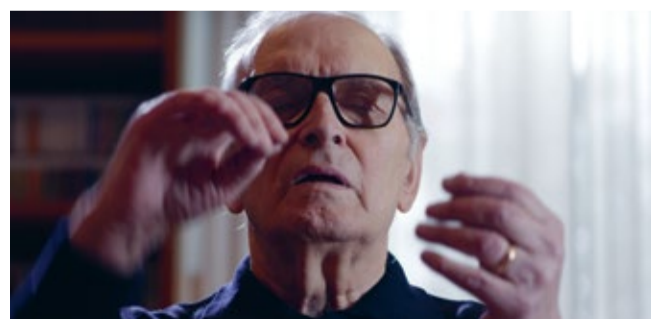
## Emily

Frances O'Connor | GB/US 2022 | 130 min | engl.OmU

*Emily* erzählt die Geschichte der englischen Autorin **Emily Brontë**, die von einer rebellischen Außenseiterin zu einer der rätselhaftesten, provokativsten Autorinnen ihrer Generation aufstieg und mit ihrem Werk *Sturmhöhe* (*Wuthering Heights*) unsterblich wurde, auch wenn sie schon mit 30 Jahren verstarb. Das

bildgewaltige Drama zeigt, was sie inspirierte und mit welchen Konventionen sie als junge Frau im viktorianischen England zu kämpfen hatte, erzählt von Ambition, Enttäuschung, verbotener Liebe – und rollt zugleich die komplexe Familiensaga der Schriftstellerfamilie Brontë auf.

Ab 16. Dezember



## Ennio Morricone: Der Maestro

Giuseppe Tornatore | IT/BE/NL/JP 2021 | 156 min | OmU

Ein Film wie eine Symphonie: Oscar-Preisträger **Giuseppe Tornatore** (*Cinema Paradiso*) widmet seinem Freund und Wegbegleiter **Ennio Morricone** einen monumentalen Dokumentarfilm. Die Doku lässt den legendären Komponisten, der kurz nach Fertigstellung verstarb, in berührenden Interviews auf sein

unvergleichliches Lebenswerk zurückblicken, das über 500 Filmkompositionen umfasst. Aber auch Regiegrößen wie **Quentin Tarantino**, **Wong Kar-Wai** und **Terrence Malick** lassen den Maestro in ihren persönlichen Erinnerungen lebendig werden.

Ab 23. Dezember

## Filmcasino Weihnachtspackerl

Filmcasino zum Verschenken: **Clubkarten**, **Kinogutscheine** oder **Taschen**, **T-Shirts** und **Kaffeetassen** aus der Filmcasino Merch-Edition machen sich besonders gut unterm Christbaum. Erhältlich an der Kassa im Filmcasino.