



# THE NORTH DRIFT PLASTIK IN STRÖMEN



**Presseheft**  
Kinostart: 28. Oktober 2022

A FILM BY STEFFEN KRONES

DIRECTOR STEFFEN KRONES PRODUCTION RAVIR FILM

CAMERA STEFFEN KRONES ADDITIONAL CAMERA AXEL ROTHE JAVIER SOBREMAZAS PATRICK SCHWARZ DORIT JESSNER JULIUS BLUM  
PRODUCER DORIT JESSNER UWE NADLER PRODUCTION MANAGER MIRJAM MAGER STEFFI ROSTOSKI



NEW DOCS



# THE NORTH DRIFT

## PLASTIK IN STRÖMEN

**Genre:** Dokumentarfilm

**Jahr:** 2022

**Dauer:** 92 min

**Regie:** Steffen Krones

**Produktion:** ravir film

**Verleih:** Polyfilm

**Kinostart:** 28. Oktober 2022

**Website zum Film:** [www.thenorthdrift.com](http://www.thenorthdrift.com)

**Trailer:** [www.mindjazz-pictures.de/thenorthdrift](http://www.mindjazz-pictures.de/thenorthdrift)



Filmverleih:

Polyfilm  
Margaretenstr. 78  
1050 Wien  
Tel.: 01 581 39 00  
Mail: polyfilm@polyfilm.at

Pressebetreuung:

Sonja Celeghin  
Tel.: 0680 5533593  
Mail: celeghin@polyfilm.at



THE NORTH DRIFT PLASTIK IN STRÖMEN

## Kurzsynopsis

Nach einem prägenden Erlebnis auf den Lofoten, beginnt der Dresdner Filmemacher Steffen Krones, Bojen zu bauen, um die Wege von Plastikmüll durch deutsche und internationale Gewässer nachzuverfolgen. Dabei trifft er auf Wissenschaftler und Wegbegleiter, die ihn bei seinem Vorhaben unterstützen. Steffen reist mit den Bojen gen Norden – ein Roadtrip, der ihm die Augen öffnet über den Zustand unserer Gewässer und über die Notwendigkeit, etwas zu verändern.



THE NORTH DRIFT PLASTIK IN STRÖMEN



## Synopsis

Eine deutsche Bierflasche, angeschwemmt auf einer zu Fuß unerreichbaren Insel der Lofoten im Nordpolarmeer. Wo kam die her? Etwa wirklich aus Deutschland? Oder war es doch ein durstiger Tourist, der nach genüsslichem Verzehr die Flasche anschließend im Ozean entsorgte? Leidenschaftlich verliebt in Norwegens schöne Landschaften, lässt dieses Thema den Filmemacher Steffen Krones auch zurück in seiner Heimatstadt Dresden nicht los. Sind die Flüsse Mitteleuropas mit dem Nordpolarmeer verbunden? Kann Müll tatsächlich so weit reisen?

Seine persönliche Neugier entwickelt sich zu einem wissenschaftlichen Experiment. Zusammen mit Freunden, Ingenieuren und renommierten Wissenschaftlern will Steffen die Reise des Plastikmülls von seiner Heimatstadt Dresden aus nachverfolgen. Sie bauen GPS-Bojen, welche sie in der Elbe aussetzen. Steffen's Freund Kris begleitet das Experiment von Norwegen aus. Werden die Bojen tatsächlich irgendwo in der Arktis stranden? Werden die gewonnenen GPS-Daten die Vermutung bestätigen, dass es Verbindungen zwischen deutschen Flüssen und dem Polarkreis gibt? Der Film nimmt uns mit auf ein wissenschaftliches Abenteuer die Elbe hinab, über die Nordsee nach Norwegen und zeigt uns, dass wir alle Teil des Kreislaufs sind und jeder Einzelne die Macht hat, etwas zu verändern.





THE NORTH DRIFT PLASTIK IN STRÖMEN



THE NORTH DRIFT PLASTIK IN STRÖMEN



## Steffen Krones

Regie

Steffen Krones ist ein in Dresden ansässiger Regisseur und Filmemacher. Nach erfolgreich absolviertter Ausbildung zum Mediengestalter und Fachabitur für Kunst und Gestaltung, zog er nach Kanada. In Zusammenarbeit mit anderen Filmemachern (wie z.B. Sebastian Linda) bereiste er weitere Orte der Welt und es entstanden preisgekrönte Videos, Kurzfilme und Dokumentarfilme. So auch der Dokumentarfilm *The Journey of the Beasts*, welcher mit vielen Festivalpreisen ausgezeichnet und in der ARD als MUST SEE präsentiert wurde. Als freiberuflicher Filmemacher arbeitet er crossmedial und genreübergreifend für Film-, Fernsehen- und Internetproduktionen, hauptsächlich im Bereich Werbe- und Image- bzw. auch Dokumentarfilm.

## Filmografie

### Kurzfilme

2019 **Rauschen**

2018 **Habitat**

2016 **New Land**

2015 **Manfred**

2015 **Baroque Youth**

2015 **Geradeaus**

2014 **The Journey of the Beasts**

### Werbung

2018 **Jack Wolfskin TVC**

2018 **Texapore Ecosphere**

2017 **Jack Wolfskin - At Home Outdoors**

2017 **Jack Wolfskin TVC 2017**

2016 **UWD - Imagefilm**

2015 **Life is a Dance**



Script, Director, Production, Postproduction

Script, Director, Production, Postproduction

OFFICIAL WINNER OF THE MILANO MONTAGNA FILM FESTIVAL 2018

OFFICIAL SELECTION WIESENFLIMMERN FULDA 2018 & CINEMUSKOKA 2018

Script, Director, Production, Postproduction

Script & Director

Script, Director, Production, Postproduction

OFFICIAL WINNER OF THE CANON AWARD

NOMINATED DOCUMENTARY VIDEO OF THE YEAR

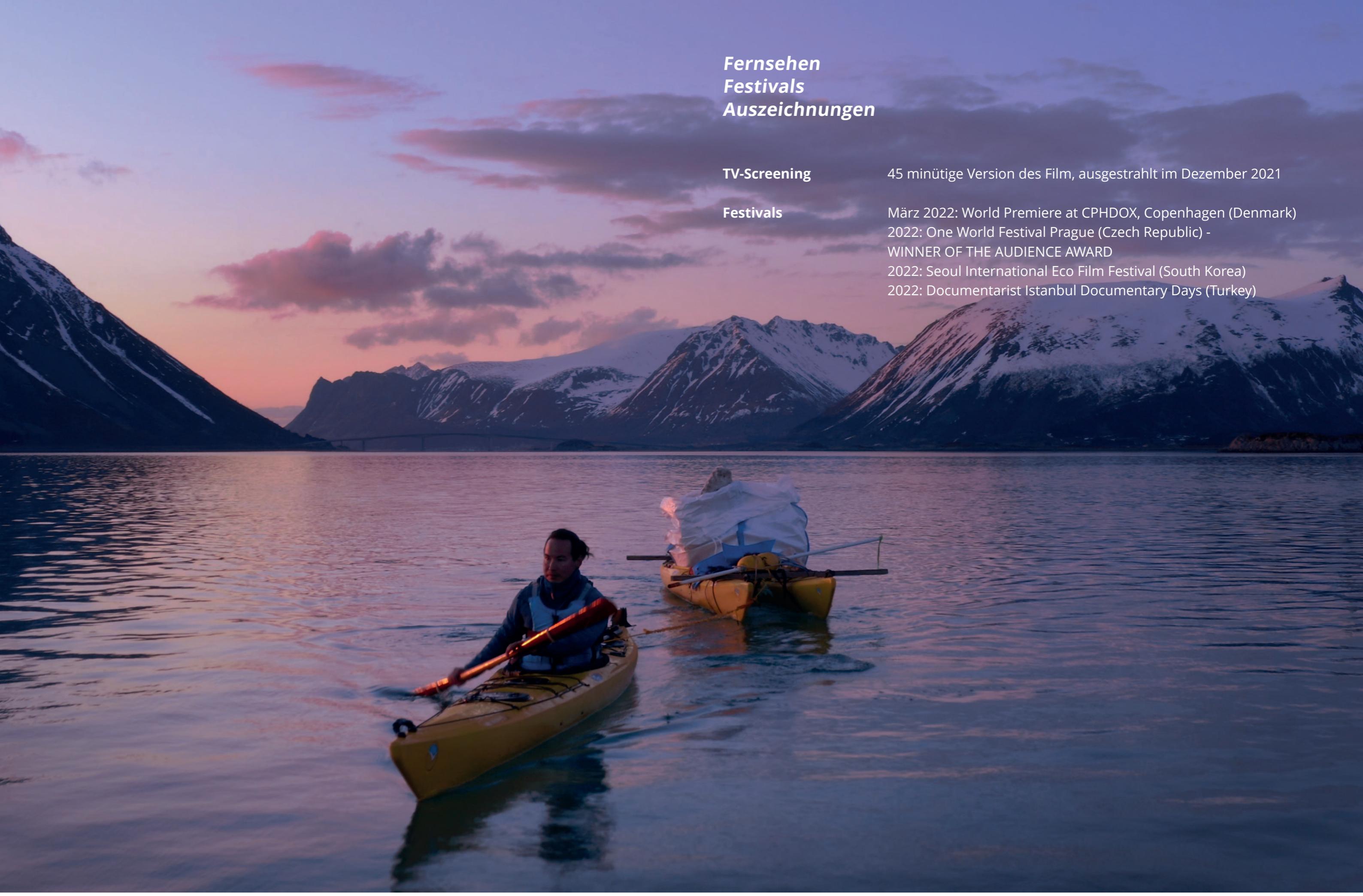
Script, Director & Production

Assistant Director, 2nd Camera, Aerial Footage

VIMEO STAFF PIC

WEB VIDEO PREIS 2015

ARD „MUST SEE“



**Fernsehen  
Festivals  
Auszeichnungen**

**TV-Screening**

45 minütige Version des Film, ausgestrahlt im Dezember 2021

**Festivals**

März 2022: World Premiere at CPHDOX, Copenhagen (Denmark)  
2022: One World Festival Prague (Czech Republic) -  
WINNER OF THE AUDIENCE AWARD  
2022: Seoul International Eco Film Festival (South Korea)  
2022: Documentarist Istanbul Documentary Days (Turkey)